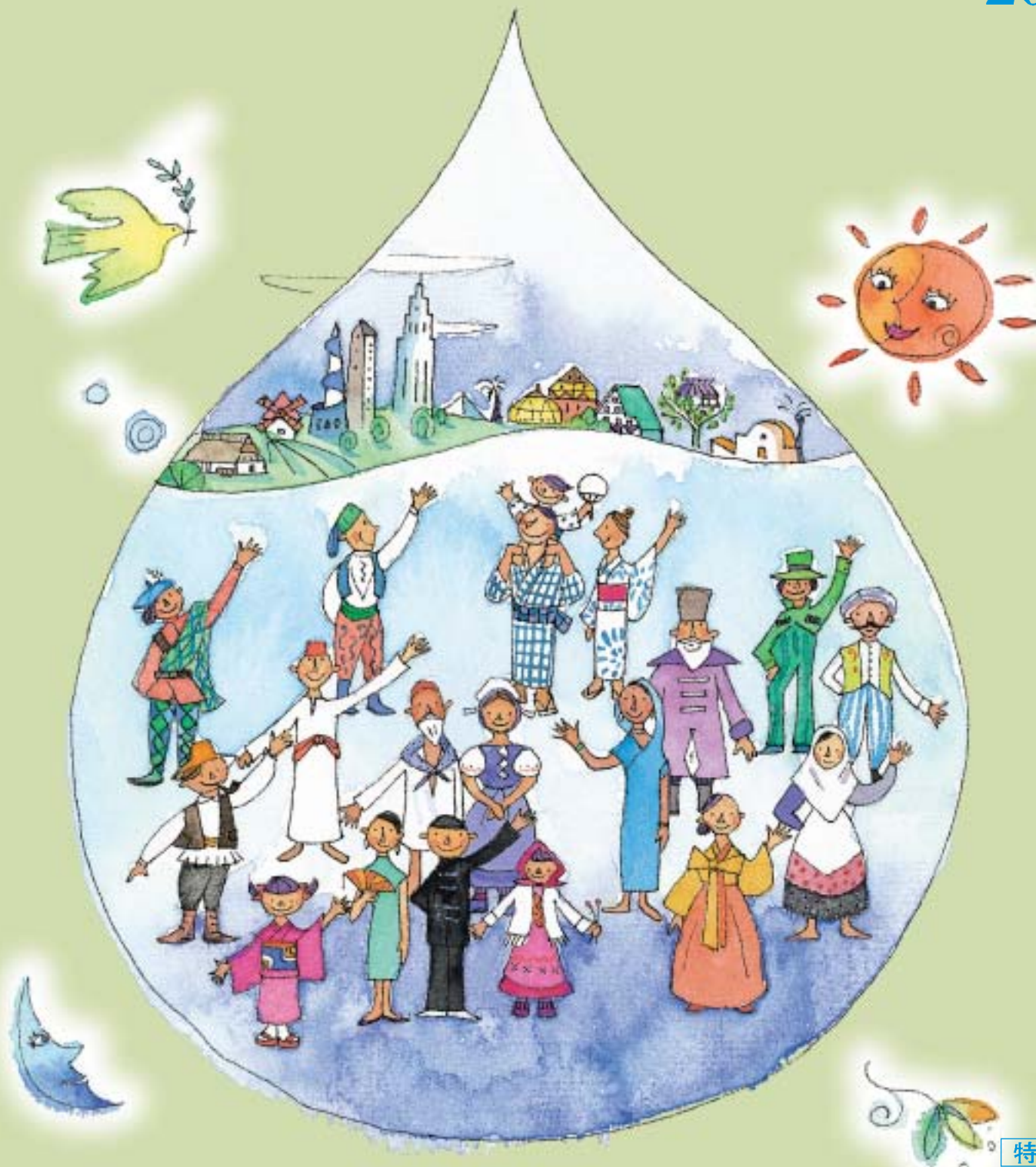


琵琶湖・淀川の未来を見つめる情報誌

BY BLUE

Vol.
12
2003



特集

環境に対する取り組みを紹介する
環境へのアプローチ

BYBLUE生き物図鑑「トビケラ」

世界の水辺から「インレー湖」

奥琵琶湖の秘した湖は、
一枚の鏡のように冷たく澄んで
紺青こんじやうというには青く、
瑠璃色るりしきというには濃く冴えて、
群青ぐんじやうと呼ぶのだろうか。
太陽の反射が湖面を走る一瞬に、
青が彩りを変えるのを彼女は見た。

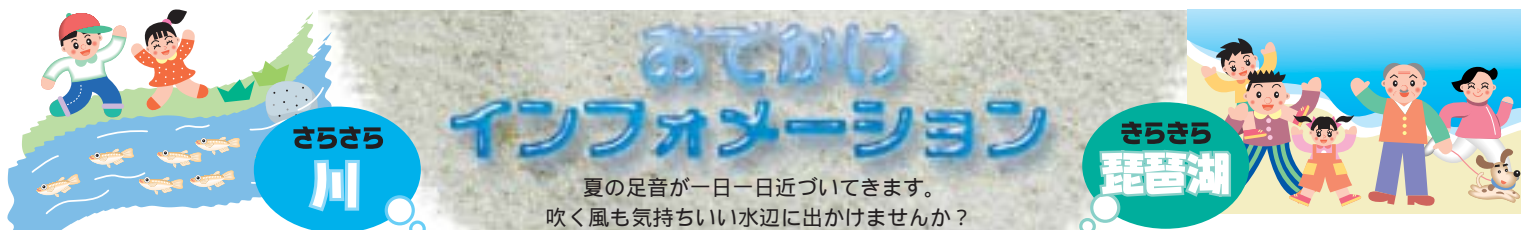
芝木好子『群青の湖』より

「群青の湖」(講談社)

奥琵琶湖から木之本をのぞむ

時代背景は昭和30年代。さまざまな絶望と幾多の困難に見舞われながらも、琵琶湖の水の色に魅せられ、生きる道を見つけていく染色家の主人公、瑞子。彼女のけなげな様子を、若く瑞々しい感性で書き綴り、人の心の深い思いやうつろいを崇高な群青の色で表した。

芝木好子 / 失われて行く日本的な美の世界を描き、繊細で詩情豊かな多くの名作を残す。1993年刊行した「群青の湖」は作家人生最期の作品となった。



「ひまわり」ランチクルーズ

(OAP港より出港)

6月8日(日)まで開催

グルメ・ミュージック船「ひまわり」でクルーズしながら、帝国ホテル特製の美味しいお食事をたのしみませんか?

場所: 12:00 ~ OAP出港 約80分クルーズ (OAPまでは淀屋橋港より11:20出港するアクアライナーもご利用いただけます)

料金: 大人お一人様4,500円/6,000円各コース

問い合わせ: ひまわり予約センター (☎06-6942-6699)

宇治川の鶴飼

(宇治市宇治川塔の島)

6月中旬 ~ 9月上旬

古都に夏の訪れを告げる宇治の鶴飼。客船の目の前で巧みな鶴さばきを披露。かがり火ゆらめく川面の情緒、匠の技に酔いしれてみませんか?

時間: 19:00出船

料金: 大人1,800円/子供900円

交通: 京阪宇治線宇治駅下車徒歩10分

問い合わせ: 宇治市観光センター

(☎0774-23-3334)

天の川七夕まつり

(枚方市岡東中央公園)

7月3日(木) ~ 7日(月)

「天の川に夢とロマンと輝きを!」がテーマ。

7月3日(木) ~ 7日(月) 笹祭り

7月5日(土) ~ 6日(日)

フリーマーケットなどイベント

7月6日(日) 枚方市民会館大ホール

にて芸能ファンタジー

交通: 京阪本線枚方市駅から徒歩5分

問い合わせ: 天の川七夕まつり事務局

(☎072-23-3334)

2003びわこミニトライアスロン in 高島 (高島町平野部)

6月22日(日)

恒例となったミニトライアスロン大会。湖畔を舞台にスイム、自転車、マラソンで競います。

時間: 開会式7:00・スタート9:00 ~

交通: JR近江高島駅下車 高島運動公園グラウンドまで徒歩20分

問い合わせ: 高島町B&G海洋センター (☎0740-36-1370)

鳥人間コンテスト (彦根市松原水泳場)

7月26日(土) ~ 27日(日)

大空への夢を抱く「鳥人間」が集うおなじみのイベント。手作りの飛行機やグライダーなどで湖上に飛び立ち、飛行距離および滞空時間を競います。

時間: 26日 / 開会式・フライト13:00 ~ 27日 / フライト6:00 ~

交通: JR彦根駅下車 シャトルバス運行

問い合わせ: 彦根市観光課 (☎0749-22-1411)

伊崎の竿飛び (近江八幡市伊崎寺)

8月3日(日)

真夏の琵琶湖に向けて長さ約13mの角材がまっすぐ突き出され、豪快にダイビング。湖面からの高さは7~8m。子どもたち、若者たちの勇気に思わず拍手!

時間: 11:00 ~

交通: JR近江八幡駅下車 タクシー乗車のち徒歩20分

問い合わせ: 伊崎寺 (☎0748-32-7828)

水と人の関わりを見つめる

世界の水辺から

インレー湖(ミャンマー)



細長い舟の端に立ち、片足をオールに巻きつけて器用に舟をこく。簡単そうに見えてなかなか難しい。しかしここでは子供も難なく操っている。魚を獲るときは「ミョン」と呼ばれる大きな魚獲り用のかごを操作しながらボラやコイを狙う。



波がたつと浮島も家も揺れるものの、それぞれに立派な水上家屋を作っている。水草を増やしながら、自分の土地を広げていくユニークな智慧には脱帽してしまう。

湖上で暮す、 インダー族の素朴で温かい文化。

日本からバンコクで乗り継ぎ、最短でも約10時間。1989年、国名がビルマから呼び名が変わったミャンマー。日本の1.8倍の国土を持ち、仏教遺跡と素朴さが混在する、不思議な魅力をかもしだす国といえる。

首都ヤンゴンからヘーホー空港まで飛行機で約1時間30分。ヘーホー空港から細い峠超えの道を、車で2時間ほどゆられ、軒先にトウモロコシを干す家や川で洗濯している人が見えてくれば、インレー湖ももう近い。

買い物、通学、仕事へと
交通手段はすべて舟。

インレー湖岸のニャウンシュエから通航料が3ドル。運河を下つていき、浮き草の間の水路を抜けると、南北に22km、東西に12kmにのびる細長いインレー湖へ出る。ここは10の川が流れ込み、大小100を越える浮島で約10万人が自然と調和しながら生活している。インレー湖は水深が浅く、水中にはたくさん水草が生息。浮島はその水草と、泥を重ね合わせて作り、湖の底に長い棒を突き刺して固定している。

ここでは湖畔の村への買い物、通学、仕事など交通手段はすべて舟。浮島で



浮島の畑では、湖底の泥と植物とを何層にも積み上げて植物に必要な厚みを重ねていく。1mの厚さを作るのに50年かかると言われている。

鏡のような静かな湖面と、深い緑に囲まれた雄大な自然。生活のすべてが湖にかかわって住む人々は、水のように透明感にあふれた素朴な優しさを持ち合わせている。湖上をすべる舟のようになゆつたりとした生活は、人と自然を生き生きとさせるのかもしれない。

また浮島で作った畑ではトマトなどの野菜作りが盛ん。真っ赤なトマトを山積みにした舟が、数珠つなぎで浮かぶ姿も日常の1コマといえる。湖上の集落には住居のほか絹織物や銀細工の工場もあり、住民が湖とともに生活している様子がうかがえる。

水上生活をするインダー族は足でこく舟を操り、漁を行っている。

インダー族のユニークなスタイル

男性、女性共に着る、ロンジーとタイメン。
筒状の布は蒸し暑い気候に合った知恵がある。



男性も女性と同じように布を巻くが、舟をこぐ魚をとるインダー族は袴のように着ていることもある。

女性は日焼け止めとして木の皮を石で削った「タナカ」を毎日に塗り、男性も塗り場もある。

環境の大切さを 改めて知る、 2つのアプローチ



環境問題は一部の限られた専門家だけが取り組む問題ではなく、
私たちがさまざまな立場から取り組むべき身近で重要な問題です。
さまざまなアプローチで私たちは環境に対してすぐにでも活動を始めることができるはず。
今回は企業・個人で行っている2つの環境への取り組みについてご紹介します。



企業として 京阪電気鉄道(株)

(電車の省エネ対策)

アルミ車

電車の軽量化をめざし、新工法によるアルミ合金製車を実現。



回生ブレーキ

回生ブレーキ(運動エネルギーを電気エネルギーに変換して架線に戻す)を採用。

制御装置

半導体制御によりエネルギーロスを少なくしました。



「地球環境の保全は人類共通の重要課題の1つ」という認識のもと
さまざまな取り組みを行っています。

環境にやさしい交通をめざして。

(切符のリサイクル)

使用済みの切符を使って、さまざまなものにリサイクルを行っています。

チケットセラピー

炭化処理した切符にお香の原料を混ぜ、植物性の消臭剤を配合。

現在は販売を終了しました。



切符炭

切符を1100度で45時間焼きつづけると、炭に変化。

現在は在庫がなくなり終了しました。



トイレトーパー

京橋駅構内のトイレで使用されています。

個人として
ホームページ
AGUA
http://www80.sakura.ne.jp/~agua/

地域の川をもう一度歩いてみたい。

そんな気持ちにさせられます。

ホームページのサイト名はAGUA。スペイン語で「水」を表し、琵琶湖や淀川流域の「水の風景」を紹介しています。また時代劇のコーナーや各地で見られた鳥、木、花の紹介などコンテンツも豊富。3年前に立ち上げ、現在10万件を超えるアクセスがあります。今回はこのサイトを作成・運営しているardeaさん(管理者名)を訪ね、水の魅力についてお話をうかがいました。

ホームページを見ましてまず驚いたことは、とにかく川について特徴的な風景や解説などがわかりやすく整理されていることだったのですが、これらの情報をどのように収集されているのでしょうか。ardea:ほとんど毎日曜日に現地に足を運びます。まず手持ちの資料と地図は何よりの必需品。あと畦道走りなどもあるのでなるべく小さな車で出るようにしています。でもけっこう健脚なので朝から晩まで川っぺりを歩き通すこともありますね。



淀川のトップページ

現地でのエピソードはありますか？

ardea:現地ではよく土地の方にお話をうかがいます。川の名前がわかっていないことも多いので、地元の方の情報はとても貴重なものとなります。時には、足元もおぼつかないおばあちゃんからお話をうかがうこともしばしば。郷土の見所を詳しく説明してくださる方もあり、いつも助けられています。その度に、郷土への深い愛着を感じることができます。

特に印象深いフィールドがあれば教えてください。

ardea:京都府八木町の桂川の水害防備林ですね。近代的な治水システムが作られた今でも残っているのに感動しました。完璧に水害を防ぐにはあまり効率的ではありませんが緩やかに洪水流を受け止め周囲の田畑には肥沃な養分をもたらすという、先人の智慧が詰まったシステムは現代でも範とすべきものと思います。



水害防備林の竹林(対岸)

時代劇についてのコンテンツがとてもユニークですが、時代劇と水辺とのつながりをどんなふうにお考えですか。

ardea:時代劇は昔から好きでよく見ていましたが、コンテンツまで設けるに至った強い動機は、やはり川です。



現在も続いて放映されている「剣客商売」でも、主人公の老剣客の隠宅前に理想的といえるほどしっとりくる小川が流れています。テレビを見た限りではセットではなくどこかでロケと思われ、どうしてもその川がどこか知りたくて、2年ばかり探し回りました(笑)。で、そのロケ地は京都の山奥にありました。小川と民家と小さな畑と竹林と、これはわたしたち日本人が共通して持つ原風景のモデルなのだと思います。もちろんロケに使われる場所には実際には人が住み暮らしている場ではなく、テレビ画面に都合よくセッテ



時代劇のコーナーのトップページ



剣客商売のロケ地

イングされたものであったのですが、多くの人が画面を見て感じるのとは私と同じだろうと思い、その擬似空間をととても大切に思っています。

今まで多くの地域の川を見られてきた中で、共通して感じられることはありますか。

ardea:昭和40年代のひどい汚染を見てきた者にとっては、少々汚い川を見ても昔よりはきれいで嬉しい限りです。でもそれぞれ違った表情を持つ川に一律の設備を施すことの無理は感じます。あまりお金のかからない、メンテナンスは自然がやってくれるような川づくりがなされればいいと思いますね。

どんな人にこのサイトを見てもらいたいですか、またどのように利用されていきたいと考えておられますか。

ardea:子供、特に小中学生に見ていただきたいですね。あとは情報を必要としている人に情報提供ができれば、自分も恩恵を受けているネット環境に多少なりとも寄与できるかと思っています。

ありがとうございました。

水の中の建築家
「トビケラ」



川や池には水の中で生活する水生昆虫がいますか？
中でも色々な物を利用して巣を作るトビケラというおもしろい仲間がいます。
今回はその巣を作るトビケラをピックアップ、その生活ぶりをのぞいてみましょう！

あーびりりしたおぶんこもたたふみつぶされまかと思っちゃ、ボクはコカクツツトビケラってよ、葉や枝で巣をつくって生活するんだ

おぼろげにみたおぶんこもたたふみつぶされまかと思っちゃ、ボクはコカクツツトビケラってよ、葉や枝で巣をつくって生活するんだ

おぼろげにみたおぶんこもたたふみつぶされまかと思っちゃ、ボクはコカクツツトビケラってよ、葉や枝で巣をつくって生活するんだ

おぼろげにみたおぶんこもたたふみつぶされまかと思っちゃ、ボクはコカクツツトビケラってよ、葉や枝で巣をつくって生活するんだ

おぼろげにみたおぶんこもたたふみつぶされまかと思っちゃ、ボクはコカクツツトビケラってよ、葉や枝で巣をつくって生活するんだ

川や池に住む生き物の暮らしかや住みかについてみていこう

こんなふうに住む種類によってもちがうだね

		上流	中流	下流
川底の状態	石	キタガミトビケラ	ニンギョウトビケラ	
	砂や泥	マルバネトビケラ		
	落ち葉や枝		コカクツツトビケラ クロアシエダトビケラ	

じゃ今度はどんな所に住んでいるか見てみよう

成虫になれば、すくすく大きくなり、足でふみつぶされる心配はなくなるね

今度はいっしょに会えるのかな

ポツたちはまだ幼虫だから、これからすくすく大きくなり、成虫になるよ

川に住む生き物には、汚れた水に住めないものもいるから、水は汚さないようにしてね

この落ち葉がたまった所に帰してあげよう

川には流れがゆるやかな所や、川の周りに木が生えている所があるから、落ち葉がたまる場所が、バイバイ、

種名	コカクツツトビケラ	キタガミトビケラ	ニンギョウトビケラ	マルバネトビケラ	クロアシエダトビケラ
写真					
巣の特徴	葉で作られた四角柱の巣。若いときは砂で作られ、円筒形である。	植物片で作られ、巣に長い柄(え)をつけ、その端を大きな石に固定する。	砂、小石で作られ、両脇に大きめの石を3対つける。	葉や砂、コケで作られた自由に曲がる軟らかい巣。	ヨシなどの植物の茎で作られた巣
体長	6mm前後	15mm前後	13mm前後	30mm前後	40~50mm
主なエサ	落ち葉	流れてくる昆虫	石などについた藻(も)	落ち葉	落ち葉

自然の物を上手に利用してつくってあげよう

写真提供：滋賀県立琵琶湖博物館

参考資料：「フィールド総合図鑑 川の生物」(山海堂)
「滋賀の水生昆虫・図解ハンドブック」(新学社)
「原色 川虫図鑑」(全国農村教育協会)





今年も5月から7月頃まで100種類ほどのお茶が店頭に並び始めます。5月は煎茶、6月は玉露、抹茶、下旬にはほうじ茶、玄米茶が入ります。



宇治川のほとりにある宇治市営のお茶室、対鳳庵。お茶室といっても気軽に立ち寄り、おうすを点てもらいながら、お茶がいただけます。



お茶の香りを楽しみながら、ひき茶体験ができるお店も。自分の挽いたお茶なら味もまた格別。お茶の奥深さにも触れられます。

お茶処宇治へ、美味しい

お茶を求めてぶらりそぞろに。

緑まぶしい新茶の季節。

新茶の香りに誘われて、茶の産地として名高い宇治をぶらり訪ねてみました。

高品質な味わいは、

もてなしの心から

京都府宇治市の名を全国に広げた「宇治茶」。ここはまさに日本茶の大元であり発祥の地。しかしその生産量は、全国的に見るとごく少ないものです。ではなぜ、宇治茶それほどまでに愛されているのでしょうか？

鎌倉時代から始まった宇治茶の歩みは、そのまま日本におけるお茶の歴史。高い品質で、最高の味をお客様にもてなしたいという気持ちの積み重ねが、宇治茶のおいしさを揺るぎないものにしていくのです。

一杯のお茶は、格別の清涼剤

京阪宇治線宇治駅下車。遠くに見える山々と緩やかな宇治川の流れをながめながら、情緒あふれる宇治橋をそぞろ歩き。街の喧騒を忘れさせてくれる静かな雰囲気はちよっとした小旅行気分。そこには日本おりの風景百選の道、平等院表参道をはじめ、お茶のお店がずらり軒を連ねています。やわら

かな風がふんわりお茶の香りを選んでくれば、お店の軒先から「一杯、お淹れしましょか？」という優しい声。こんなおもてなしの心から宇治茶のおいしさが始まることを感じながら、店内茶席で淹れたての煎茶を一杯。香り高いマイルドな口当たりは、まるで清涼剤のように心まで癒してくれます。

宇治茶は、手間に手間を重ねて作られる「抹茶」「玉露」「煎茶」とどれも高級品といわれる銘茶ばかり。宇治茶の茶摘みは毎年5〜6月のこの時期に、ていねいに人の手で摘まれるのが伝統。宇治茶がもたらす、上品なうまみが見事に調和した優しい味わいは、そんなこだわりから作り出されているものなのです。

清流がかもし出す

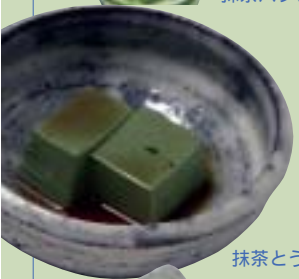
お茶処は、今が旬

最近宇治茶に色々なアレンジを施したメニューもたくさんお目にかかれます。茶そばや茶団子、茶ようかん、茶あめなど思わず買ってみたいくなる味の数々。食べて飲んでおみやげにと、まさに1日中宇治茶三昧が楽しめるといったところでしょう。

お茶のふるさとを貫く宇治川の流れは、やがて桂、木津の両河川と合わり、淀川という名で大阪湾へ。何ともいえない趣あるこの川が、いつまでも清流であるよう願いながら、また一杯。新緑まぶしいこの時期は、まさに新茶の季節。お茶処宇治へ、はんなりと足を延ばしてみませんか。



抹茶パフェ



抹茶とうふ



茶団子



【アクセス】京阪宇治線宇治駅下車
 [大阪方面から]京阪本線淀屋橋駅から中書島駅で宇治線乗換
 [京都方面から]京阪本線四条駅から中書島駅で宇治線乗換
 【観光のお問い合わせ】
 宇治市観光協会(☎0774-23-3334)



宇治橋から川の流りに耳を傾ければ、「水」とは切っても切り離せない京都文化の深い趣を感じさせられます。清らかな水のおかげで宇治茶がおいしく淹れられることはいうまでもありません。



FFクリーナー

INTERVIEW

財団法人
琵琶湖・淀川水質保全機構
調査研究部長

柳田 英俊



本技術について柳田調査研究部長にインタビューしました。

「FFクリーナー」はどのような水質浄化装置ですか

柳田: 降雨時の路面排水には自動車タイヤの摩耗くずや排気ガス成分、舗装アスファルト成分などが含まれています。これら汚濁物質は主に降雨の初期流出水『初期フラッシュ水(First Flash)』によって河川や琵琶湖など公共水域に流れ出ることから、この初期フラッシュ水を貯留して土壌層によって浄化する装置がFFクリーナーです。

琵琶湖、淀川等の水環境の保全に関連した開発の背景について教えてください。

柳田: 琵琶湖や淀川等に流入する汚濁負荷のうち、生活系や工業系といった特定汚染源(点源)は下水道整備等による対応

が可能であり、各種事業が進められています。しかし、降雨時に水質汚濁を引き起こす要因として、農地、市街地さらに山林などの非特定汚染源(面源)も大きく関係しています。中でも市街地の負荷量が面源負荷の約50%を占めると考えられており、路面排水はこの市街地排水の内の一つに位置づけられます。この路面排水を公共水域に流れ出る前に浄化し、汚濁負荷を削減することができれば、琵琶湖等の公共水域への負荷削減対策として有効だと考えられます。このため(財)琵琶湖・淀川水質保全機構では、滋賀県および東レエンジニアリング株式会社とともに、技術的手法と装置の開発研究を行ってきました。

装置の特徴について教えてください。

柳田: この装置については、大きく次の特徴があります。

省スペース

初期フラッシュ水だけを選択的に取水・浄化する方法により、装置をコンパクト化しました。道路際の植栽帯や歩道などに1m四方のスペースがあれば設置できます。集水トラフは、既設の雨水排水樹に組み込むこともできます。

低コスト

コンパクト化により量産・施工が容易となり、低コストで設置できます。また維持管理は、適時集水トラフの目詰まりを確認する程度で済みます。

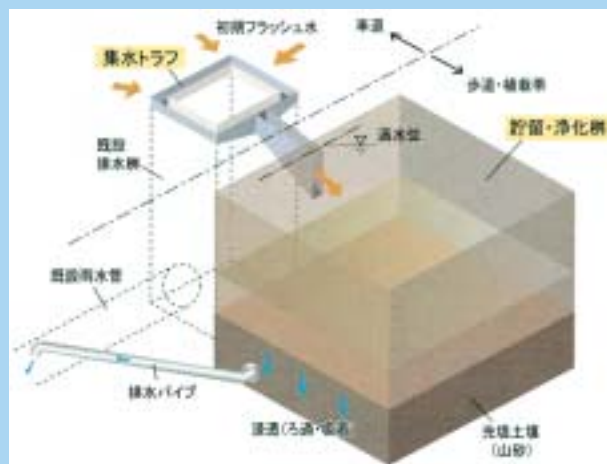
装置の効果はどうでしょうか。

柳田: 土壌等を用いたろ過・吸着作用を利用して、SSなどの粒子状物質だけでなく、CODなどの溶存性物質の削減も可能です。下表に示しましたように、標準タイプの貯留量100~140リットルの装置で、COD、TOCについては80%以上が除去されました。また、富栄養化で問題となっている窒素、リンについても高い除去効果が得られました。

最後に一言お願いします。

柳田: 今後は、このような面源負荷対策が重要になってくると思います。この技術のようにハード面から削減効果を期待する取り組みとあわせ、生活、産業に関わるスタイルの改善といったソフト面からの取り組みも必要になってくると思います。

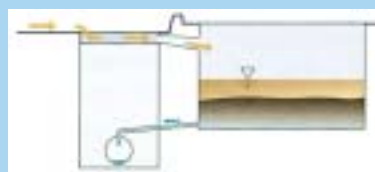
ありがとうございました。



集水トラフによって、初期フラッシュ水のみを選択的に貯留・浄化槽に導くことができます。

貯留・浄化槽に流入した初期フラッシュ水中の汚濁物質は、土壌によるろ過・吸着作用により除去され、貯留・浄化槽底部の排水パイプより浄化水として排水されます。この浄化水は既設の配水管に返送、または地下浸透します。

設置例



集水トラフによって、初期フラッシュ水のみを選択的に貯留・浄化槽に導入



初期フラッシュ水によって満水後、集水トラフに流入する雨水はオーバーフロー

処理能力

項目	能力	
対象降雨強度	降り始めから2mmまで	
集水面積(標準タイプの装置)	50~70m ²	
貯留量(標準タイプの装置)	100~140リットル	
標準浄化時間	24時間	
除去率(%)	COD(化学的酸素要求量)	80%以上
	TOC(全有機炭素量)	80%以上
	T-N(全窒素)	50%以上
	T-P(全りん)	50%以上



左: 処理前水
右: 処理後

()平成14年度試験結果による(試験分析機関:東レテクノ株式会社)

アQUALネッサンス2003 ~琵琶湖・淀川流域の パートナーシップ~

第3回世界水フォーラムが、2003年3月16日～23日までの8日間、琵琶湖・淀川流域を舞台に開催されました。

(財)琵琶湖・淀川水質保全機構では、オハイオ川流域水質保全委員会(アメリカ)、国際ライン汚染防止委員会(ドイツ)、バラトン連合(ハンガ

リー)から技術者をお招きし、滋賀・京都・大阪で「アQUALネッサンス2003」を開催しました。

このシンポジウムでは、河川や湖沼の流域管理技術等について情報交換するとともに、今後予想される課題等について活発な議論が展開されました。その様子を報告します。

平成15年3月13日

滋賀県大津市

琵琶湖・淀川流域で活躍するNPOと海外参加者が意見を交わしながら、河川・湖沼の環境保全の活動を流域社会として確立する方法について議論しました。



船内で海外参加者に琵琶湖について説明
(琵琶湖)

平成15年3月14日

京都市

先端的な水質浄化技術の現状と課題について、海外からの参加者と日本の大学・企業の研究者が議論しました。



海外参加者からの積極的な発言
(京大会館)

平成15年3月15日

大阪市

滋賀・京都で開催したシンポジウムを踏まえて、総合的な水環境保全のための議論が行われました。その成果として、総合コーディネーターの芦田京都大学名誉教授から「アQUALネッサンス2003宣言」が提唱され、およそ150名の会場参加者から拍手による賛同を得ました。



(中央) 総合コーディネーター芦田京都大学名誉教授
(大阪商工会議所)

アQUALネッサンス2003宣言

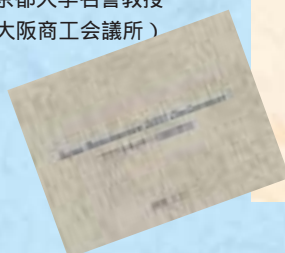
いのちの水。くらしの水。産業の水。人類の暮らしと自然の根源である水について、アQUALネッサンス2003の参加者全員が、水の恩恵と水を慈しむ心の大切さを再認識しました。

また、水質保全に関わるNPOの目覚ましい活動、水質保全の技術開発や研究に携わる研究者の真剣な議論、琵琶湖・淀川を直接管理する国や地方自治体の取り組み、さらには海外における経験と豊かな示唆から、優れた知恵と知識を得ることができました。

私たちは、アQUALネッサンス2003で得た全ての成果を活かし、琵琶湖・淀川水系の未来へしっかりと継承するため、水源を涵養し、水質や生態系などの水環境の保全を図る取り組みに、流域社会を構成する全ての参画と連携を促すことを宣言するものです。

アQUALネッサンス2003

総合コーディネーター 芦田 和男



琵琶湖・淀川水質浄化共同実験センターが 公募した水質浄化の共同実験が決まりました

国土交通省近畿地方整備局、滋賀県、水資源開発公団関西支社および当機構が共同運営する、琵琶湖・淀川水質浄化共同実験センターでは、水質汚濁の広域化、複雑化に伴う様々な水環境問題の解決に向けて、当センターの実験施設の一部を共用し実験を行うため、新しい技術を広く募集しています。

平成15年度では、公共水域の水環境改善効果が期待できる新しい技術の実験・研究を目的とした「一般実験」と、「河川等流量の変化に対応した水質浄化技術の開発・研究」というテーマに沿った「テーマ実験」を募集し、7件の応募をいただきました。応募実験については、書類審査およびヒヤリングを実施し、当センター運営検討会において新たな共同実験として次の1件を選定しました。今後、実験で得られた成果をもとに、琵琶湖・淀川水系の水環境改善の利用検討を行っています。

平成15年度新規共同実験（一般実験）

「ばっ気循環付浮島方式による水環境改善実験」
(東亜建設工業 株式会社)

水質汚濁の主要因である植物プランクトンの増殖を抑制するために、遮光効果を有する浮島と微小動物の生息空間となる紐状接触材、さらには水を動かす曝気循環装置を併用した場合の水質浄化能力の検証を目的として、下記項目について検討します。

- (1) 紐状接触材付浮島の遮光と摂餌圧向上による植物プランクトン増殖抑制効果の把握
- (2) 浄化メカニズムの検証
- (3) 曝気循環付浮島方式のシステム評価



実験風景（琵琶湖池）

平成15年度助成対象活動募集

琵琶湖・淀川の水質保全に関わる活動 に対し助成事業を行っています

助成の対象となる事業は以下の2項目です。

琵琶湖・淀川水系の水環境改善事業

- ・地域に密着した身近な水質浄化事業
- ・水質浄化事業に必要な材料調達システム作り及び材料調達
- ・水質浄化事業におけるリサイクル推進事業
- ・上記に関連する研究

琵琶湖・淀川の水辺を愛する活動

- ・水質の保全・改善に関する活動
- ・自然生態、親水、水源涵養の機能を保全・改善する活動
- ・水環境について知り、理解する活動

両助成ともに1件あたりの助成金額は30万円程度。助成金の使途は、助成目的を満足するものであれば、とくに制限は設けませんが、団体又は個人の事務所そのものの運営に関する経費、人件費等は除きます。

締め切り間近

上記助成を希望される団体・個人は応募様式に必要事項をご記入の上、お申し込みください。

各助成の応募には助成資格を設けていますのでホームページ等でご確認ください。

(財)琵琶湖・淀川水質保全機構企画開発部
☎06(6202)1267(代表) ☎06(6202)1317
当機構のホームページで詳細についてご案内しています
<http://www.byq.or.jp/>

平成14年度助成活動成果

平成14年度に当機構の助成を受けた事業(5団体)のうち、以下の3団体の活動について紹介します。

琵琶湖・淀川水系の水環境改善事業

(社)滋賀県社会就労事業振興センター葦トラストネットワーク「水質浄化事業における葦の保全・リサイクル(活用)の推進」

水質浄化の効果がある葦も、刈り取らなければ葦がぐさり、琵琶湖の水を汚してしまうことに。このため刈り取った葦を利用した商品を共同開発し、葦の刈り取りを促進。水質浄化への取り組み、障害を持つ方の仕事おこし、地場産業の活性化を図る手段を検討しました。



障害を持つ方の参加による葦の刈り取り

淀川水系の水質を調べる会

「市民による琵琶湖・淀川水系広域調査」

淀川水系の水質を測定し、過去に測定したデータとの比較により、淀川水系の水質の経年変化を調べます。水質調査は、市民と大学研究者との共同作業で、採水、分析を行い、市民の目から見た水質評価が行われました。



高山ダムでの採水

琵琶湖・淀川の水辺を愛する活動

鴨川を美しくする会

「子供たちによる鴨川の水質、水生昆虫の実態調査」

河川環境や自然環境の大切さを理解してもらうことを目的に、鴨川で子供たちに水質や水生昆虫等の実態調査を体験。調査は、平成14年10月5日に北大路橋、加茂大橋、四条大橋の3箇所、小学生・中学生約百人が参加しました。



鴨川に入り水生昆虫の採集

奈良

「世界水フォーラム・プレイベント」イン奈良

「第3回世界水フォーラム」の開催に先立ち、奈良県でもプレイベントが開催されました。

まず、3月14日、奈良県新公会堂に、WWC(世界水会議)のアブザイド会長以下28名の理事と9名のオブザーバーが参集されWWC理事会を開催。水問題解決のための行動プログラムの策定に向けて、精力的に意見の交換・調整が行われました。

会議終了後、参加者には全員、東大寺のお水取りの御松明を見学していただきましたが、1250年以上もの間、途絶えることなく続けられてきた水に関わる伝統行事の醸し出す荘厳な雰囲気、ご覧になった誰もが強い印象をお受けになっていました。

明けて、翌3月15日の午前、WWC理事と、橋本会長をはじめとする水フォーラム国内運営委員による合同会議が東大寺本坊の大広間で開催されました。

当日は、あいにくの雨でしたが、雨に煙る東大寺境内の豊敷きの会場で行われた会議の光景は、参加者の記憶に刻み込まれる、ひととき印象的なシーンとなったのではないのでしょうか。

午後からは、前日に引き続きWWC理事会が行われましたが、理事会に並行して、同じ新公会堂の能楽ホールでは、WWCのコースグループ副会長とアルチンブレック理事にもご参加願ひ、奈良県の主催で、人と水について考えるシ

ンポジウムを開催いたしました。

3時間に及ぶシンポジウムでは、水をめぐる活発な議論が行われましたが、コングROUPさんの次の発言には、会場の聴衆全員が深く頷かれました。

「日本で消費される食材を日本国内で作るには、現在、日本で消費されている30倍以上の量の水が必要になります。ですから、世界の水問題は、そのまま日本の水問題なのだということを、ご理解願ひたい。私たちは、誰もが、地球人として水を共有していま

す。だからこそ、この限られた地球上の水を、うまく管理していく必要があるのです。」
この言葉は、会場の聴衆全員に、世界の水問題の本質を伝える確かなメッセージとなつて伝わりました。

奈良県企画部資源調整課



能楽ホールでのシンポジウム

次回は兵庫県からのメッセージです。

(財)琵琶湖・淀川水質保全機構 賛助会員(50音順)

- (株)アイ・エヌ・エー関西支店
- (株)アクアテルス 琵琶湖事業部
- (株)和技研
- (株)環境科学コーポレーション関西事業所
- 近畿技術コンサルタンツ(株)
- (株)カリアス
- (株)建設環境研究所
- (株)建設技術研究所大阪支社
- 国際航業(株)関西事業本部
- 国土環境(株)
- 滋賀県下水道保全事業協同組合
- (株)修成建設コンサルタント
- (株)新州

- 帝人エコサイエンス(株)
- (株)東京建設コンサルタント関西支店
- 東洋電化工業(株)
- (株)西日本技術コンサルタント
- (株)日建設シビル
- (株)旧水コン
- 日本建設コンサルタント(株)大阪支社
- 日本工営(株)大阪支店
- 日本メンテナンスエンジニアリング(株)
- (株)ニュージェック
- パシフィックコンサルタンツ(株)大阪本社
- (株)ユニチカ環境技術センター

計25社

【広告募集】

機関誌BY BLUEに広告掲載を希望される水環境関連の企業・団体を募集します。広告掲載料等のお問い合わせ、広告のお申し込みにつきましては、(財)琵琶湖・淀川水質保全機構 企画開発部まで。

「BY BLUE」とは.....
「琵琶湖(BIWA KO)、淀川(YODOGAWA)を青く(BLUE)美しく」という願いから名づけられました。



財団法人 琵琶湖・淀川水質保全機構

Lake Biwa-Yodo River Water Quality Preservation Organization

(財)琵琶湖・淀川水質保全機構は、淀川水系における河川・湖沼の水質浄化技術及びこれに関連する技術に関する研究開発、水質浄化事業の支援等を行うことにより、淀川水系の水質保全に寄与し、もって潤いのある地域社会の形成と、関係住民の生活環境の向上に資することを目的としています。

〒541-0041 大阪府中央区北浜1丁目1番30号 横井北浜ビル3階

☎06(6202)1267(代表) FAX06(6202)1317

E-mail:biyokiko@byq.or.jp http://www.byq.or.jp/

「BY BLUE」は再生紙を使用しています